ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. EDUCACIÓN Secretaría de Educación	**ACTA DE REUNIÓN**

Fecha	**9/06/2023**	**Inicio**	**2:00 PM**	**Fin**	**5:00 PM**	**Lugar**	IED ENRIQUE OLAYA HERRERA - RAFAEL URIBE URIBE
Asunto	MUESTRA SLAM POÉTICO						
Asistentes	Equipo JER, equipo ECO					**Asistentes Externos**	Equipo CAPAZ

Fecha de Elaboración	9/06/2023	**Elaborado por**	Equipo JER y ECO	**Próxima Reunión**	N/A

Desarrollo de la Agenda

1. Bienvenida y apertura del SLAM Poético
2. Muestra SLAM poético
3. Muestra Literatura y construcción de paz
4. Finalización

- <<Descripción de las actividades>>

1. Bienvenida y apertura del SLAM Poético

En el espacio participaron estudiantes representantes del Gobierno Escolar de la IED Enrique Olaya Herrera, así como, estudiantes, docentes, familias y gestores/as que participaron previamente durante el laboratorio “Construyendo Redes de Paz desde mi Colegio y mi Comunidad”. Se llevó a cabo la bienvenida y apertura de la muestra del SLAM Poético, por parte de la gestora Alejandra Cabrera representante de la Estrategia de Justicia Escolar Restaurativa y la referente Claudia Maya del Instituto Colombo Alemán para la Paz - CAPAZ, quienes presentaron brevemente el objetivo del espacio y la agenda propuesta para la jornada.

2. **Muestra SLAM poético**

Posteriormente, se desarrolló un espacio liderado por la tallerista Adriana Corredor quién, en primera medida, explicó qué significa el Slam, presentando un ejercicio previo que se había desarrollado en el laboratorio de construcción del 7 de junio, alrededor de un acróstico a partir de la palabra SLAM y el significado que esta tenía para cada una de las personas participantes. Posteriormente, lideró la muestra de improvisaciones poéticas de los y las estudiantes, y los gestores/as, iniciando por un ejercicio de improvisación conjunto, partiendo de la propuesta creada por el estudiante del colegio Pablo de Tarso de la localidad de Bosa. Posteriormente, se presentaron las muestras poéticas, abordando diversas temáticas como el conflicto social y armado que ha vivido Colombia, hechos violentos como las desapariciones forzadas, desplazamiento forzado y las ejecuciones extrajudiciales, los derechos humanos, la libertad de expresión, la participación ciudadana y los ejercicios de resistencia, desde la academia hasta la organización comunitaria. Estos temas se expusieron a través de propuestas musicales, poéticas, narrativas y teatrales.

Fecha	**9/06/2023**	**Inicio**	**2:00 PM**	**Fin**	**5:00 PM**	**Lugar**	IED ENRIQUE OLAYA HERRERA - RAFAEL URIBE URIBE
Asunto	MUESTRA SLAM POÉTICO						
Asistentes	Equipo JER, equipo ECO					**Asistentes Externos**	Equipo CAPAZ
Fecha de Elaboración	9/06/2023	**Elaborado por**	Equipo JER y ECO			**Próxima Reunión**	N/A

Luego de ello, se realizó una intervención musical por parte de las gestoras Alejandra Cabrera y Cecilia Tortosa de la canción “Para la guerra nada” de la cantautora colombiana Marta Gómez, y se presentó el libro álbum de dicha canción. De esta forma, se buscó resaltar que el arte y la literatura son unas herramientas potentes en el ejercicio de la construcción de paz.

3. Muestra Literatura y construcción de paz



La Aguapanelita con Paz desde el Programa ECO y su Red de Paz y Reconciliación es el medio por el cual se invita a las instituciones educativas a la conformación de su nodo institucional para el ecosistema de paz de Bogotá. Para esta ocasión la Aguapanelita con Paz fué el medio para proyectar ejercicios posteriores para las Instituciones Educativas convocadas por la DRSEP y la DPRI que desde la literatura y las narrativas siguen construyendo paz en sus territorios escolares, es decir la Aguapanelita con Paz propuesta es uno de los primeros pasos para la conformación de un nodo temático para la red desde la literatura y la paz.

Aunque por planeación y como aprendizaje desde el ejercicio no alcanzó el tiempo para dar cobertura amplia a la cartografía por iniciar actividad media hora después, media hora que hizo falta para el ejercicio cartográfico. El interés y es claro dejarlo presente que así debía ser, era el despliegue total del Slam. Como gestores/as territoriales se propendió por seguir hilando y acompañando la metodología para seguir cubriendo de sentidos comunitarios los escenarios educativos y poder visualizar las posibilidades del tejido social en cada actividad puntual propuesta.

Así se acompañó toda la presentación, primero desde la exposición del trabajo con docentes y padres de familia realizado el 7 de junio, segundo desde la metáfora: “Hoy no traigo navajas, traigo palabras” y tercero durante el evento se aplicó la ficha de conformación del nodo temático identificando los diferentes actores y se materializó el ejercicio del tejido de la red en el mapa distrital del Slam poético como primera aproximación a la identificación de actores y de búsqueda de intenciones de vinculación y trabajo en red comunitaria.

En la identificación de actores estuvieron presentes también muestras de trabajo desde otros colegios que desde el ánimo de dar a a conocer sus procesos de reconstrucción de memoria y de historias, como el Colegio Diego Montaña Cuellar (IED) de la localidad de Usme y su libro de Las Otras Historias de Colombia hacen parte de la riqueza que tienen las Instituciones educativas al contarnos sus historias y haciendo ver sus puntos de vista también a la ciudad. También se contó con la presencia del colegio Rural Chizacá de la localidad de Usme y del colegio Benjamín Herrera de la localidad de Puente Aranda, con la presentación de sus revistas escolares “La Ruana de Usme Alto” y “Con-sentir” respectivamente, por medio de las cuales, visibilizan otras experiencias de construcción de narrativas en torno a la construcción de paz, contando con la participación de diferentes actores de las comunidades educativas.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. EDUCACIÓN Secretaría de Educación	**ACTA DE REUNIÓN**

Fecha	**9/06/2023**	**Inicio**	**2:00 PM**	**Fin**	**5:00 PM**	**Lugar**	IED ENRIQUE OLAYA HERRERA - RAFAEL URIBE URIBE
Asunto	MUESTRA SLAM POÉTICO						
Asistentes	Equipo JER, equipo ECO					**Asistentes Externos**	Equipo CAPAZ

Fecha de Elaboración	9/06/2023	**Elaborado por**	Equipo JER y ECO	**Próxima Reunión**	N/A

El ejercicio del Slam Poético se vio enriquecido gracias a sus procesos de trabajo y las apuestas por continuar desde la literatura y las narrativas haciendo paz y visualizando a los ojos de los y las estudiantes que lo que realizan desde cada institución educativa está conectado a los objetivos de la ciudad.



Algunos hallazgos, actores e intencionalidades en el tejer de este *nodo de literatura y paz* son:
-Colegio Diego Montaña Cuellar IED: El estudio de la memoria, un reflejo de nuestra realidad.
-EDH. Dairon Andrés.
-Adriana Montoya. “Santa Lucía IED”. Daniel Raffy Santa Lucia IED
-Startboy - identidad de género. institucion educativa Enrique Olaya Herrera - LGBTQI+
-Santa Lucía IED. Localidad Rafael Uribe Uribe. Rafael respretpo Millan, Alianza Cafam 68. Bellavista etc.
-Colegio Centro Integral Jose Maria Cordoba IED Jornada Nocturna: Por una jornada nocturna, creativa, cultural,deportiva,diversa, incluyente y sin barreras hacia la paz.
-Colegio Panamericano IED. Localidad Mártires. Slam para la Paz.
-Isabela Bermudez y Enrique Bermudez Duque. Gimnasio los Angeles de la localidad de Fontibón. Programa ECO
-Santiago Arenas. Colegio Pablo de Tarso. Comité Infantil de los Derechos Humanos. Tejiendo vidas. Construyendo ciudadanías
-Colegio de Administración Robert Queen- Preactividad, realmente es una propuesta muy sencilla, la cual busca generar en el estudiante conocimientos previos por medio de su contexto (música - poesía- memoria. entre otros)con el fin de tener un aprendizaje significativo.

4. Finalización

De esta forma, se finaliza la jornada con el compartir de la aguapanelita y potenciando un espacio de compartir y conversar alrededor de las iniciativas de construcción de paz y generación de redes y articulaciones entre instituciones educativas y localidades. Se agradece por la participación en el espacio y la representante del Instituto CAPAZ hace entrega de un obsequio para cada participante.

- <<Compromisos adquiridos>>

  - Con la docente María Cristina Wilches del Colegio Técnico Benjamin Herrera (IED) que llevó al evento una linda revista llamada Con-Sentir de la localidad de Puente Aranda, nos comprometimos como nodo temático (JER y ECO) en el II 2023 acompañar a sus estudiantes en una réplica del taller de Slam y propender por el liderazgo de un grupo de estudiantes que le gusta y realiza poesía y escritos en la institución educativa.

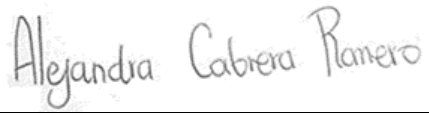
ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
EDUCACIÓN
Secretaría de Educación

ACTA DE REUNIÓN

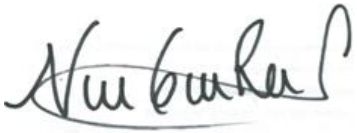
Fecha	**9/06/2023**	**Inicio**	**2:00 PM**	**Fin**	**5:00 PM**	**Lugar**	IED ENRIQUE OLAYA HERRERA - RAFAEL URIBE URIBE
Asunto	MUESTRA SLAM POÉTICO						
Asistentes	Equipo JER, equipo ECO					**Asistentes Externos**	Equipo CAPAZ

Fecha de Elaboración	9/06/2023	**Elaborado por**	Equipo JER y ECO	**Próxima Reunión**	N/A

- Realizar una reunión entre el equipo de gestores/as de JER y ECO, Claudia Maya, representante del Instituto CAPAZ y Adriana Corredor, representante del Slam Colombia, con el objetivo de realizar una retroalimentación del espacio.



NOMBRE:Alejandra Cabrera
CARGO: Contratista- Estrategia JER



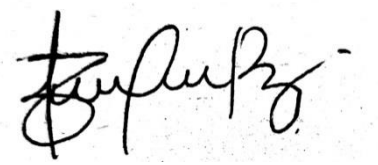
NOMBRE: Nathaly Ruiz Sabogal
CARGO: Contratista - Estrategia JER



NOMBRE: Cecilia Belén Tortosa
CARGO: Contratista - Estrategia JER



NOMBRE: Fredy Alvarez
CARGO Contratista - Estrategia JER



NOMBRE: Karen Ruiz Zabala
CARGO: Contratista - Estrategia JER

NOMBRE:
CARGO:

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. EDUCACIÓN Secretaría de Educación	**ACTA DE REUNIÓN**

Fecha	**9/06/2023**	**Inicio**	**2:00 PM**	**Fin**	**5:00 PM**	**Lugar**	IED ENRIQUE OLAYA HERRERA - RAFAEL URIBE URIBE	
Asunto	MUESTRA SLAM POÉTICO							
Asistentes	Equipo JER, equipo ECO					**Asistentes Externos**	Equipo CAPAZ	
Fecha de Elaboración	9/06/2023	**Elaborado por**	Equipo JER y ECO			**Próxima Reunión**	N/A	

Registro fotográfico

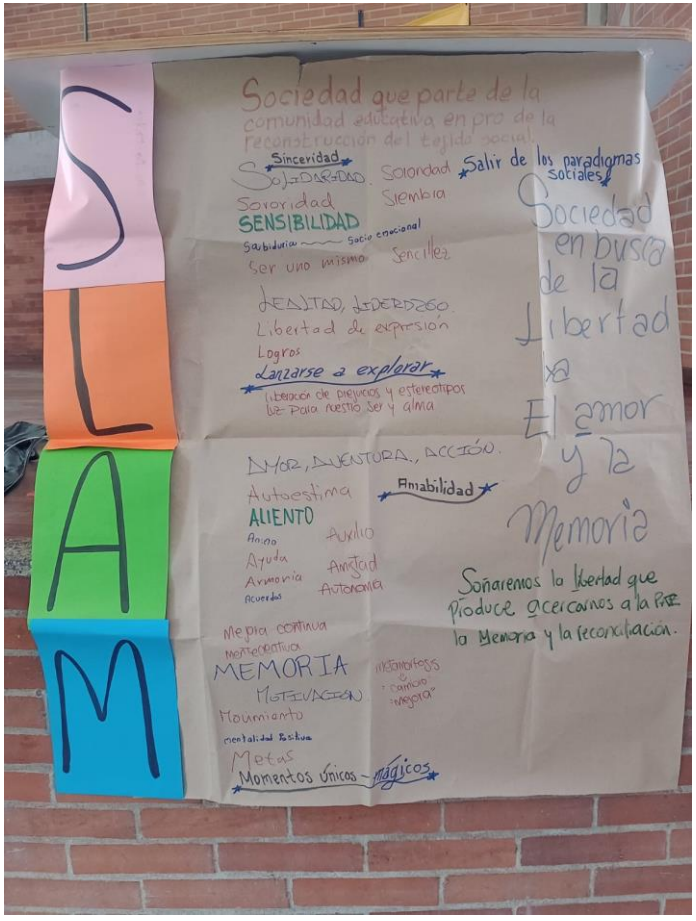


ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
EDUCACIÓN
Secretaría de Educación

ACTA DE REUNIÓN

Fecha	**9/06/2023**	**Inicio**	**2:00 PM**	**Fin**	**5:00 PM**	**Lugar**	IED ENRIQUE OLAYA HERRERA - RAFAEL URIBE URIBE
Asunto	MUESTRA SLAM POÉTICO						
Asistentes	Equipo JER, equipo ECO					**Asistentes Externos**	Equipo CAPAZ

Fecha de Elaboración	9/06/2023	**Elaborado por**	Equipo JER y ECO	**Próxima Reunión**	N/A



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. EDUCACIÓN Secretaría de Educación	**ACTA DE REUNIÓN**

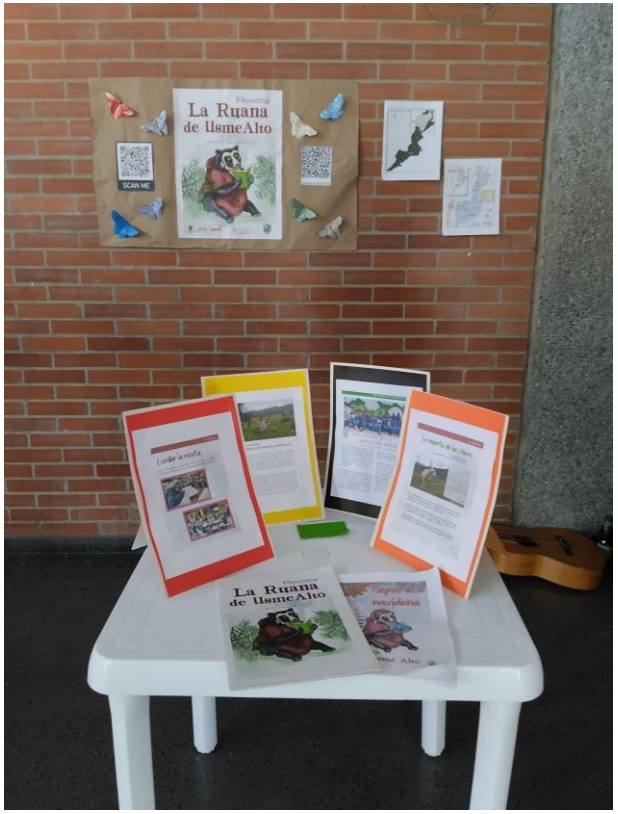
Fecha	**9/06/2023**	**Inicio**	**2:00 PM**	**Fin**	**5:00 PM**	**Lugar**	IED ENRIQUE OLAYA HERRERA - RAFAEL URIBE URIBE
Asunto	MUESTRA SLAM POÉTICO						
Asistentes	Equipo JER, equipo ECO					**Asistentes Externos**	Equipo CAPAZ

Fecha de Elaboración	9/06/2023	**Elaborado por**	Equipo JER y ECO	**Próxima Reunión**	N/A



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. EDUCACIÓN Secretaría de Educación	**ACTA DE REUNIÓN**

Fecha	**9/06/2023**	**Inicio**	**2:00 PM**	**Fin**	**5:00 PM**	**Lugar**	IED ENRIQUE OLAYA HERRERA - RAFAEL URIBE URIBE	
Asunto	MUESTRA SLAM POÉTICO							
Asistentes	Equipo JER, equipo ECO					**Asistentes Externos**	Equipo CAPAZ	
Fecha de Elaboración	9/06/2023	**Elaborado por**	Equipo JER y ECO				**Próxima Reunión**	N/A



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. EDUCACIÓN Secretaría de Educación	**ACTA DE REUNIÓN**

Fecha	**9/06/2023**	**Inicio**	**2:00 PM**	**Fin**	**5:00 PM**	**Lugar**	IED ENRIQUE OLAYA HERRERA - RAFAEL URIBE URIBE
Asunto	MUESTRA SLAM POÉTICO						
Asistentes	Equipo JER, equipo ECO					**Asistentes Externos**	Equipo CAPAZ

Fecha de Elaboración	9/06/2023	**Elaborado por**	Equipo JER y ECO	**Próxima Reunión**	N/A

